

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КУРУМКАНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «РОДНИЧОК»

Принято:
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1
от «30» августа 2021 г

Утверждаю: 2021
Заведующий МБДОУ Курумканский детский сад «Родничок»
Цыремпилова С.Д.
Приказ № 01 от «01» 09 2021 г



Основная образовательная программа
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
Курумканский детский сад «Родничок»

с. Курумкан

2021г

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Родничок» разработана в соответствии с основными нормативно – правовыми документами по дошкольному воспитанию.

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюция 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 года – ООН 1990
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации »
- Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г № -996- р «О стратегии развития воспитания 2025 года»
- Приказ Минобразования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ФГОС ДО).
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Устав МБДОУ.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа разработана на основе:

- Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М : Мозаика – Синтез, 2014г;

Общие сведения о МБДОУ:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Курумканский детский сад « Родничок » расположен в Курумканском муниципальном районе.

Юридический адрес учреждения: 671640, Республика Бурятия, Курумканский район, у.

Курумкан, ул. Балдакова 45

Телефон: 8 (30149) 41-1-54

Правоустанавливающие документы:

1. Устав МБДОУ Курумканский детский сад «Родничок» Постановление Администрации МО Курумканский район от 12 октября 2016 № 263.
2. Лицензия выдана Министерством образования и науки РБ от 30 декабря 2016г № 2725.1 Серия 03Л01 № 0001303, срок действия бессрочно.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Курумканский детский сад « Родничок » начал свою деятельность 29 октября 2010 года. Учреждение было создано на основании Распоряжения администрации муниципального образования «Курумканский район» № 387 от 30 июля 2010 года и решения районного Совета депутатов на базе Курумканского лицея после его реорганизации. В саду функционирует 6 возрастных групп.

В 2017 году ООО «Проект Мастер» проведено инженерное обследование технического состояния детского сада, по результатам которого выявлено, что износ здания составляет 41-50%. Здание определено как «ограниченно работоспособное».

На сегодняшний день деятельность муниципального бюджетного образовательного учреждения Курумканский детский сад «Родничок» осуществляется в реконструированном здании.

Здание приспособленное, деревянное, одноэтажное. Отопление и водоснабжение централизованное.

Дата введения в эксплуатацию: 2010 год.

Режим работы: 9 часов, с 8.00 до 17.00.

Рабочая неделя: 5 дней.

Отличительные особенности программы «От рождения до школы»

- **Направленность на развитие личности ребенка:** приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.
- **Патриотическая направленность:** в Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
- **Направленность на нравственное воспитание:** поддержка традиционных ценностей, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
- **Нацеленность на дальнейшее образование:** программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей:** забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.
- **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка:** программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

1.2. Цель программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Цели программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.2. Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение обозначенных целей и задач Программы воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности инициативы, начиная с первых дней пребывания ребёнка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребёнок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств.

1.3 Региональный компонент.

Использование специфики национально-культурных, демографических и географических особенностей родного края и создание условий для формирования у детей духовно – нравственных основ и ценностей.

Задачи:

Воспитывать патриотизм и чувство гражданственности у дошкольников, развивать нравственные качества личности ребенка: доброту, отзывчивость, способность сопереживать, любовь к родному краю, к Родине. Воспитывать в детях толерантность в межнациональном обществе.

Формировать представления детей о географических, климатических, социально-экономических особенностях малой Родины;

Вызвать интерес к жизни людей разных национальностей родного края, их жизни, быту, культуре, языку, традициям;

Побуждать детей к изучению истории и настоящего родного края.

Способствовать развитию личности, опираясь на основы народной культуры. Расширять объем знаний об искусстве, о самобытном национальном своеобразии и характерных особенностях декоративно-прикладного, изобразительного искусства.

Активизировать творческий, познавательно-речевой потенциал через экскурсоводческую деятельность, фольклорные встречи, занятия.

Сохранение и приумножение семейных традиций, формирование духовной личности;

Сформировать ценностные отношения к природе родного края и чувство сопричастности к ее сбережению;

Формировать представления о достопримечательностях родного края, исторических корнях района, символике;

Расширять представления о природных богатствах Курумканского района, Республики Бурятия: растительном и животном мире; полезных ископаемых;

Развивать у дошкольников навыки познавательно - исследовательской, творческой деятельности.

Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы:

Программа на первый план выдвигает развивающую функция образования, обеспечивающую становление личности ребенка и ориентирующую педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.).

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно- деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.5. Значимые характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Характеристика особенностей детей 2 – 3 лет

Возраст 2 – 3 года является периодом существенных перемен в жизни маленького ребёнка. В этот период ему жизненно необходим взрослый в первую очередь как источник помощи и защиты. Общение с ним носит ситуативно – личностный характер: каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним. Ребёнок подражает всему, что делает взрослый: и хорошему, и плохому, и правильному и неправильному. Педагог для ребёнка, особенно добрый и жизнерадостный – самый главный. Сверстник не представляет для ребёнка особого интереса и воспринимается часто как предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций.

Ребенок 2 – 3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, легко переключаемы с одного на другое.

В этот период он обучается только тому, что его заинтересовало, и только от того человека, которому он доверяет. Поэтому успешность обучения детей зависит от того, сложился ли у педагога с каждым малышом индивидуальный контакт. Мысление ребёнка данного возраста носит наглядно – действенный характер, то есть познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Поэтому очень важно поддержать саму мотивацию исследования и познания окружающего мира. Ребёнок стремится освоить окружающее его пространство, входит в контакт с массой предметов. В ходе такого взаимодействия бурно начинает развиваться познавательная активность, предметные действия. На втором году жизни у ребенка наблюдается развитие предметных действий, на третьем году предметная деятельность становится ведущей. К концу раннего возраста связь действий идет развитие восприятия ребёнка, так как в процессе действий с предметами ребёнок знакомится не только со способами их употребления, но и свойствами – формой, величиной, цветом. Образами при выделении свойств предметов ему служат закрепившиеся в памяти представления о свойствах хорошо знакомых предметов по собственному опыту.

Возрастные особенности детей 3 – 4 лет

В три года ребёнок выходит из ответственного и сложного кризисного периода. Задача взрослых – поддержать его попытки стать самостоятельным. В этом возрасте ребёнок начинает осознавать себя как индивидуальность. Если раньше его вопросы в основном касались окружающих, то теперь ребёнок начинает оценивать себя и сравнивать с окружающим.

Малыша интересует все: что это? Зачем? Почему? Что будет? Он исследует мир и своё место в этом мире.

Период дошкольного детства – время бурного развития всех познавательных процессов. Однако характерными особенностями развития познавательной сферы ребёнка 3 – 4 лет являются непроизвольный характер внимания, памяти, мышления, эмоциональная подвижность и потребность в эмоциональном комфорте.

Переходный период – от 3 – 4 лет – связан с дальнейшим накоплением чувственного опыта ребёнка, характеризуется развитием восприятия. Если в раннем детстве ребёнок просто манипулировал предметами, то теперь он переносит практические действия во внутренний план. На четвёртом году жизни дети несколько чаще, чем раньше, пользуются в разговоре родовыми понятиями типа «игрушки», «одежда», «фрукты», «овощи», «посуда», «животные», включают в каждое из них большее число конкретных наименований. Однако отношение общего к частному и частного к общему понимается ребёнком своеобразно. Так, например, слова посуда, овощи являются для него лишь собирательными названиями для групп предметов, а не отвлечёнными понятиями, как это бывает при более развитом мышлении.

Речь детей в основном продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развернутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Предложения становятся длиннее, появляются сложные предложения. Ребенок способен выполнить словесные указания взрослых, знает имя и фамилию, пересказывает небольшие сказки, потешки, отвечает на вопросы, понимает последовательность из 2 – 3 смешанных команд. Речь ребёнка уже понятна посторонним людям, но все ещё содержит некоторые ошибочные формы и произношение.

Возрастные особенности детей 4- 5 лет.

Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Для детей характерен особый интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями. Развивается мелкая моторика – дети этого возраста уже справляются с нанизыванием бус на нитку, уверенно пользуются кисточкой и карандашом. Рисунки становятся сложнее. Дети с удовольствием собирают разнообразные конструкторы (машинки, вертолёты, роботов) и мозаики. Совершенствуется сюжетно – ролевая игра, её продолжительность уже 25 – 30 минут. У детей 4 – 5 лет личные интересы и желания составляют основное ядро жизни. При общении со сверстниками они зачастую навязывают им личные мотивы, однако все чаще проявляется способность слушать и слышать других детей, в совместной деятельности дети учатся договариваться. В общении со взрослыми ребёнок 4 – 5 лет в первую очередь нуждается в сотрудничестве. В игре и исследовании окружающего мира развиваются творческие способности, воображение и кругозор ребёнка. Качественные изменения происходят в развитии основных движений детей. Четырехлетние могут менять ритм бега, прыгать. Они демонстрируют большую, чем трехлетки силу, выносливость и координацию движений. Могут рисовать простые карандашом простые формы и фигуры; рисуют красками; делают из кубиков постройки.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Дошкольник пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его деятельности. Постепенно дети овладевают действиями обследования предметов, выделяя составляющие их части, определяя их форму, величину, место расположения, отличают их расположение по отношению к главной форме. Дети могут назвать форму главной части и частей.

Средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет является сензитивным периодом для развития памяти. Учитывая ведущую деятельность дошкольника – игру – можно создать условия для запоминания детьми необходимой информации. В 4 – 5 лет ребёнок может принять задачу на запоминание, помнит поручения взрослых, заучивает стихи. Продолжается развитие речи. На пятом году жизни активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни. Дети в этом возрасте задают много вопросов. На пятом году жизни активно проявляется стремление детей к общению со сверстниками. Для них становится значимым мнение сверстников. Их речевые контакты становятся более длительными и активными. Кроме того, демонстрируя знание правил, ребенок, в соответствии с ведущей мотивацией возраста, стремится заслужить похвалу воспитателя.

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно – волевой и эмоциональной сфер личности. Взаимодействие взрослых с детьми является важным условием для формирования самостоятельности. Повышается общий уровень физической выносливости, но повышенная физическая активность, эмоциональная возбудимость и импульсивность детей этого возраста зачастую приводят к тому, что ребенок быстро утомляется. В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. В 5 – 6 лет продолжает развиваться, совершенствуется восприятие цвета, формы, величины. Объем памяти изменяется несущественно. Улучшается ее устойчивость. Появляются произвольные формы психической активности, элементы ее произвольности. Внимание становится более устойчивым и произвольным. Но устойчивость пока невелика (достигает 10 – 15 минут) и зависит от индивидуальных особенностей ребенка и условий обучения. Вместе со взрослыми ребенок может заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20 – 25 минут. Помимо устойчивости внимания, развивается переключаемость и распределение внимания. В 5 – 6 лет ведущее значение приобретает наглядно – образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств. Способность ребенка 5 – 6 лет к обобщениям становится основой для развития словесно – логического мышления. Старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму. Речь по мнению Л. С. Выготского, начинает выполнять основную нагрузку в регуляции поведения и деятельности детей, возникает способность решать задачи в умственном плане. Благодаря активно развивающейся памяти для ребенка 5 – 6 лет становится доступным чтение с продолжением. В возрасте 5 – 6 лет продолжает совершенствоваться звуковая сторона речи. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи, богаче становится лексика: активно используется синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Развитие воображения позволяет детям этого возраста сочинять сказки, оригинальные и последовательно разворачивающие истории. В рисунках все больше мелких второстепенных деталей (шляпа на голове, одежда, обувь; у машины фары, руль). Рисунки уже наполнены содержанием, они отражают реальный и волшебный мир. Развивается и сюжетно – ролевая игра: в ее процессе ребенок фантазирует, проявляет смекалку, он уже предпочитает быть положительным героем, так как игра отражает реальные социальные роли. В качестве ведущей деятельности ребенка выступает сюжетно – ролевая игра, основным назначением которой, с точки зрения формирования субъекта деятельности и общения. Дети в своих играх проявляют творчество сюжетосложения. Они воображают себя и свои действия в придуманных ими обстоятельствах. Тем самым дети создают образ себя (часто весьма далекий от истинных объективных характеристик). Свое отношение к действительности ребенок выражает к 5 годам в рисунках, постройках, позах и движениях. Главное эмоциональное новообразование этого периода – становление процесса произвольной эмоциональной регуляции.

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка.

Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности.

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают

особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.

В продуктивных видах деятельности старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельности, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

1.6. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы.

Целевые ориентиры.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры (региональный компонент)

- У ребенка устойчиво сформированы гендерные представления, ребенок осознает свою половую принадлежность; у мальчика сформированы необходимые мужчине черты хозяина дома, добытчика, а в девочке – матери, воспитательницы и хранительницы очага и родовой традиции.
- Ребенок осознает свою национальную принадлежность, испытывает чувство гордости за свою нацию; у ребенка сформированы представления об этнических и эстетических идеалах своего народа; ребенок понимает, что он – часть великого народа; имеет чувство национального и человеческого достоинства; относится с уважением к людям других национальностей.
- Ребенок понимает красоту родного языка (русского, бурятского); у ребенка сформированы языковые знания, навыки и умения; у ребенка накоплен пассивный и активный запас слов; знает потешки, стихотворения, пословицы, поговорки, сказки бурятского и русского народов; у ребенка развита способность слово- и речетворчества на базе усвоения родного языка.
- Ребенок испытывает интерес к жизни наших предков, обогащает их новыми знаниями об исторических событиях и конкретных личностях своего села.
- Ребенок с любовью и уважением относится к богатству родного села, знает о пользе термальных источников, испытывает чувство ответственности за природу своей Малой Родины; бережно относится к природе и всему живому; знает и соблюдает правила поведения в сакральных местах, в буддийском дацане, православной церкви; испытывает чувство толерантности к различным вероисповеданиям.
- Ребенок подвижен, вынослив, физически развит, имеет представления о ценностях здорового образа жизни, проявляет интерес к детскому туризму; знает народные подвижные игры русского, бурятского народов.

1.6. Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;

| Автор, составитель | Наименование издания | Год издания |
|---------------------------|--|--------------------|
| Верещагина Т.С. | Диагностика педагогического процесса в 1 младшей группе | 2014 |
| | Диагностика педагогического процесса во 2 младшей группе | |
| | Диагностика педагогического процесса в средней группе | |
| | Диагностика педагогического процесса в старшей группе | |
| | Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе | |

Программа мониторинга

| Этап исследования | Содержание мониторинговой деятельности |
|--------------------------|--|
| Подготовительный | Анализ имеющихся данных, условий и факторов, постановка цели, определение объекта, установление сроков, формирование экспертных групп, изучение необходимых материалов (документов, научно-методической литературы по проблеме и др.), ознакомление с концепцией развития ДОУ, разработка инструкций и инструментария, создание технологического пакета и т.д. |
| Организационный | Проведение организационных совещаний, методических консультаций, распределение обязанностей между педагогами, старшим воспитателем и музыкальным руководителем в соответствии с инструкциями. |
| Диагностический | Сбор информации по интересующей проблеме, изучение документации ДОУ, наблюдение, тестирование, экспертиза; использование социологических методов (контрольные срезы, хронометраж, интервьюирование, анкетирование, собеседование) и др. |
| Аналитический | Систематизация, обработка и анализ полученной информации, сопоставление результатов. |
| Итоговый | Составление прогнозов, выработка предложений и рекомендаций для принятия управленческого решения, определение сроков выполнения рекомендаций. Архивация материалов. |

Результаты педагогической диагностики могут использоваться **исключительно для решения следующих образовательных задач:**

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия

План-график проведения диагностики

| № п/п | Направление мониторинга в соответствии с образовательными программами | Ответственные за проведение диагностики | Сроки проведения диагностики | Методы мониторинга |
|---|---|---|------------------------------|---|
| Оценка уровня развития детей (по образовательным областям) | | | | |
| | Физическое развитие | Воспитатели, медицинский работник ДОУ | Октябрь, май | Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение |
| | Социально-коммуникативное развитие | воспитатели | Октябрь, май | Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии на территорию детского сада. Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; наблюдение за процессом труда |
| | Познавательное развитие | воспитатели | Октябрь, май | Беседа, опрос, задания, проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности. |
| | Художественно-эстетическое развитие | воспитатели, музыкальный руководитель | Октябрь, май | Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, игровые диагностические задания, анализ продуктов детской деятельности. |

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты в рамках образовательной программы и карты наблюдения индивидуального развития ребенка. На особом контроле воспитателей и специалистов должны быть дети, показавшие низкий уровень освоения каких-либо разделов программы. Для работы с этими детьми логично выстраивать траекторию индивидуального сопровождения ребенка с целью коррекции выявленных в процессе диагностики недостатков. Для решения этой задачи по результатам диагностики педагоги разрабатывают для детей индивидуальные образовательные маршруты каждой проблеме, в которых отражаются условия развития ребенка (комплекс мероприятий по коррекции выявленных в процессе диагностики недостатков) в отдельных образовательных областях, где указывается дата, содержание индивидуальной работы, результат(оценка) проведенной деятельности.

Система оценки результатов освоения по региональному компоненту.

Для оптимальных условий взаимодействия с детьми разработан инструментарий оценки работы педагога.

Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1. Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формированиеуважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Подробное описание содержания ОО «Социально-коммуникативное развитие» описывается авторами Программы «От рождения до школы» для каждой возрастной группы (страницы 46 - 63).

Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлена на схемах:

Цель: освоение детьми первоначальных представлений социального характера и включение их в систему социальных отношений.

Основные задачи

- Развитие игровой деятельности.
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).
- Формирование первичных личностных представлений(о себе, собственных особенностях, возможностях ,проявлениях и др.).
- Формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях).
- Формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, делении семейных обязанностей, традициях и др.).
- Формирование первичных представлений об обществе(ближайшем социуме и месте в нем).
- Формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, малой и«большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему.
- Формирование первичных представлений о мире(планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.)
- Развитие навыков коммуникации.
- Развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям).
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах)

Формы работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
|---|--|
| Игровое упражнение; индивидуальная игра; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе); игра; чтение; беседа; наблюдение; рассматривание; чтение; педагогическая ситуация; праздник; экскурсия; моральный выбор; поручение; дежурство. | Индивидуальная игра; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра; чтение; беседа; наблюдение; педагогическая ситуация; экскурсия; ситуация морального выбора; праздник; совместные действия; рассматривание; проектная деятельность; просмотр и анализ мультфильмов; видеофильмов, телепередач; экспериментирование; поручение и задание; дежурство; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера |

Специфика реализации образовательной области

| | | |
|--|--|--|
| Решение вышеназванных основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных | Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими | Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры как способы |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|---|
| ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков) | образовательными областями, процесс социализации пронизывает содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами | освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей |
|--|---|---|

| Виды деятельности, способствующие социально-коммуникативному развитию детей | | | | | | |
|--|------------------------------|---|----------|----------------|------------|----------------------------------|
| Виды деятельности, которые позволяют ребенку «входить» в социальный мир в воображаемом плане (деятельность отражения): | | Деятельности, которые дают ребенку возможность приобщиться к социуму в реальном плане | | | | |
| Игровая деятельность | Изобразительная деятельность | Предметная | Трудовая | Познавательная | Наблюдение | Предпосылки учебной деятельности |

| Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | | | |
|---|---------------------------|----------|---|
| Развитие игровой деятельности | Патриотическое воспитание | Трудовое | Формирование основ безопасности жизнедеятельности |

Формирование основ безопасности

| Цели: |
|--|
| • Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; |
| • Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) |

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

| | | |
|--|---|--|
| Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно – неопасно» | Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки | Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения |
|--|---|--|

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

| |
|--|
| - Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке. |
| - Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и |

анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Компоненты патриотического воспитания

| Содержательный (представления ребенка об окружающем мире) | Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) | Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности) |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ О культуре народа, его традициях, творчестве ▪ О природе родного края страны и деятельности человека в природе ▪ Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках ▪ О символике родного города и страны ▪ (герб, гимн, флаг) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому ▪ Интерес к жизни родного города и страны ▪ Гордость за достижения своей страны ▪ Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому ▪ Восхищение народным творчеством ▪ Любовь к родной природе, к родному языку ▪ Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Труд ▪ Игра ▪ Продуктивная деятельность ▪ Музыкальная деятельность ▪ Познавательная деятельность |

Виды труда

| Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию) | Ознакомление с трудом взрослых | Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность) | Труд в природе | Ручной труд (мотивация—сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку) |
|---|---------------------------------------|--|-----------------------|---|
|---|---------------------------------------|--|-----------------------|---|

Формы организации трудовой деятельности

| Поручения: | Коллективный труд (не более 35-40 минут) | Дежурство (не более 20 минут) |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Простые и сложные ▪ Эпизодические и длительные ▪ Коллективные и индивидуальные | | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формирование общественно-значимого мотива ▪ Нравственный, этический аспект |

Методы и приемы трудового воспитания детей

| | |
|--------------------------------|-------------------------|
| 1 первая группа методов | 2 группа методов |
|--------------------------------|-------------------------|

| Формирование нравственных суждений, представлений, оценок | Создание у детей практического навыка трудовой деятельности |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Решение логических задач, загадок ▪ Приучение к размышлению, эвристические беседы ▪ Беседы на этические темы ▪ Чтение художественной литературы ▪ Рассматривание иллюстраций ▪ Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций ▪ Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов ▪ Задачи на решение коммуникативных ситуаций ▪ Придумывание сказок | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Приучение к положительным формам общественного поведения ▪ Показ действий ▪ Пример взрослого и детей ▪ Целенаправленное наблюдение ▪ Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) ▪ Разыгрывание коммуникативных ситуаций ▪ Создание контрольных педагогических ситуаций |

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Классификация игр детей дошкольного возраста

| Игры, возникающие по инициативе детей | Игры, возникающие по инициативе взрослого | Народные игры | | | | |
|---|---|--|--|--|---|--|
| Игры-экспериментирования: <ul style="list-style-type: none"> • С природными объектами • С игрушками • С животными | Сюжетные самодеятельные игры: <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-отобразительные • Сюжетно-ролевые • Режиссерские • Театрализованные | Обучающие игры: <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-дидактические • Подвижные • Музыкально-дидактические • Учебные | Досуговые игры: <ul style="list-style-type: none"> • Интеллектуальные • Игры-забавы, развлечения • Театрализованные • Празднично-карнавальные • Компьютерные | Тренинговые игры: <ul style="list-style-type: none"> • Интеллектуальные • Сенсомоторные | Обрядовые игры: <ul style="list-style-type: none"> • Семейные • Сезонные | Досуговые игры: <ul style="list-style-type: none"> • Игрища • Тихие игры • Игры-забавы |

2.2.Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Подробное описание содержания ОО «Познавательное развитие» описывается авторами Программы «От рождения до школы» для каждой возрастной группы (страницы 63-90).

Специфика ОО «Познавательное развитие» показана в таблицах:

| Основная цель: Развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие | | | | | | | | | | | |
|--|-----------------------------|---------------|--|------------------|--------------------------------------|--|-----------------------------------|--|--|--|--|
| Задачи познавательного развития | | | | | | | | | | | |
| Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации | | | | | | | | | | | |
| Формирование познавательных действий, становление сознания | | | | | | | | | | | |
| Развитие воображения и творческой активности | | | | | | | | | | | |
| Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) | | | | | | | | | | | |
| Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках | | | | | | | | | | | |
| Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов | | | | | | | | | | | |
| Познавательное развитие дошкольников | | | | | | | | | | | |
| Развитие мышления, памяти, внимания | Различные виды деятельности | Вопросы детей | Занятия по развитию логики | Развивающие игры | Использование схем, символов, знаков | Развитие любознательности | Развитие познавательной мотивации | Развитие воображения и творческой активности | Формирование специальных способов ориентации | Экспериментирование с природным материалом | |
| Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста | | | | | | | | | | | |
| Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания | | | Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами | | | Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности | | | Организация обучения детей, предполагающая использование ими совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях формируются микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. | | |
| | | | | | | | | | | | |

| Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети» | | |
|---|---|--|
| Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысливания. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами , когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфорtnости и уверенности в собственных силах | Психологическая перестройка позиции педагога на личностно ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности | Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса |

| Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка | | | | | |
|--|---------------|------------|--------------------------------|-----|---------------|
| Уровень актуального развития (УАР) | | | Зона ближайшего развития (ЗБР) | | |
| Обученность | Воспитанность | Развитость | ЗБР | УАР | Обучаемость |
| | | | | | Воспитуемость |

| Развитие элементарных математических представлений | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира | | | | | |

| Традиционные направления РЭМП в ДОУ | | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|---------------------------------|--|---|---|
| Количество и счет | Величина | Форма | Число и цифра | Ориентировка во времени | Ориентировка в пространстве | Развивающие задачи РЭМП |
| Формировать представление о числе | Формировать геометрические представления | Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях) | Развивать Сенсорные возможности | Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин) | Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин | Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления |

| Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений | | | |
|--|---|---|---|
| Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысливания | Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма» | Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий | Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий |

| Формы работы по развитию элементарных математических представлений | | | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|--|--|
| Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошк.возр) | Демонстрационные опыты (младший дошк.возр.) | Сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошк.возр.) | Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы) | Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы) | Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми) | Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (млад.дошк.возр). | Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы) |

Детское экспериментирование

| Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников | | | | | | | |
|---|---|--------------------------------|---|--|--|--|--|
| Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания | Опыты | | | | Поисковая деятельность как нахождение способа действия | | |
| | Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) | Кратковременные и долгосрочные | Опыт-доказательство и опыт-исследование | | | | |

| Ребенок и мир природы | | | | | | | |
|------------------------|-------|----------|---------|-----------------|--------|-------|--|
| Содержание образования | | | | | | | |
| Живая природа | | | | Неживая природа | | | |
| Растения | Грибы | Растения | Человек | Вода | Воздух | Почва | |

Методы ознакомления дошкольников с природой

| Наглядные | | | Словесные | Практические | | | |
|------------|---|--|--|----------------|--------------------|--------------------|--|
| Наблюдения | Рассматривание картин, демонстрация фильмов | -Кратковременные -Длительные -Восстановление картины целого по отдельным признакам | -Рассказ -Беседа -Чтение - Игра | Труд в природе | Элементарные опыты | Дидактические игры | -Индивидуальные поручения, -Коллективный труд |

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром

| | | |
|--|--|---|
| Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода | Сформировать у ребенка представление о представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей | На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям |
| Функции знаний о мире | | |

| | | |
|--|---|---|
| Знания должны нести информацию (информативность знаний) | Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний) | Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность) |
| Формы организации образовательной деятельности | | |
| Познавательные эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыт | Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) Наблюдения Трудовая деятельность Праздники и развлечения | |

2.3. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы: формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки активности при обучении грамоте.

Подробное описание содержания ОО «Речевое развитие» описывается авторами Программы «От рождения до школы» для каждой возрастной группы (страницы 90-101).

Специфика ОО «Речевое развитие» показана в таблицах:

| | | | | | | |
|---|--|--|--|--|---|--|
| Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа | | | | | | |
| Задачи речевого развития | | | | | | |
| Овладение речью как средством общения и культуры | Обогащение активного словаря | Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи | Развитие речевого творчества | Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы | Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте | Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха |
| Принципы развития речи | | | | | | |
| Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития | Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи | Принцип развития языкового чутья | Принцип формирования элементарного осознания явлений языка | Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи | Принцип обогащения мотивации речевой деятельности | Принцип обеспечения активной языковой практики |

| Основные направления работы по развитию речи детей | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Развитие словаря: Освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, в которой происходит общение | Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения | Формирование грамматического строя: Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам) Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) Словообразование | Развитие связной речи: Диалогическая (разговорная) речь Монологическая речь (рассказывание) | Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове | Воспитание любви и интереса к художественному слову |

Методы развития речи

| | | |
|--|--|--|
| Наглядные: - Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) - Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) | Словесные: - Чтение и рассказывание художественных произведений - Заучивание наизусть - Пересказ - Обобщающая беседа - Рассказывание без опоры на наглядный материал | Практические: Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры |
|--|--|--|

Средства развития речи

| | | | | | |
|--------------------------|---------------------------|----------------------------------|---------------------------|--|--------------------------------------|
| Общение взрослых и детей | Культурная языковая среда | Обучение родной речи на занятиях | Художественная литература | Изобразительное искусство, музыка, театр | Занятия по другим разделам программы |
|--------------------------|---------------------------|----------------------------------|---------------------------|--|--------------------------------------|

Воспитание любви к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой

| |
|---|
| Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг) |
|---|

Задачи

| | | | |
|---|--|--|----------------------------|
| Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний | Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса | Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте | Развитие литературной речи |
|---|--|--|----------------------------|

Формы

| | | | | | | | | |
|----------------------|-------------------|-------------------|----------------------|------------------------------|----------------|---------------------------|----------------------|--------------------|
| Чтение литературного | Рассказ литератур | Беседа о прочитан | Обсуждение литератур | Инсценирование литературного | Игра на основе | Продуктивная деятельность | Сочинение по мотивам | Ситуативная беседа |
|----------------------|-------------------|-------------------|----------------------|------------------------------|----------------|---------------------------|----------------------|--------------------|

| произведения | ного произведения | ном произведении | ного произведения | произведения Театрализован ная игра | сюжета литератур ного произведения | по мотивам прочитанного | прочитанного | по мотивам прочитанного |
|--|---|---|--|---|---|-------------------------------|--------------|----------------------------|
| Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову | | | | | | | | |
| Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция | В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда | Cоздание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др. | Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения | | | | | |

2.4.Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др).

Подробное описание содержания ОО «Художественно-эстетическое развитие» описывается авторами Программы «От рождения до школы» для каждой возрастной группы (страницы 101-128).

Специфика ОО «Художественно-эстетическое развитие» показана в таблицах:

| Задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы | Становление эстетического отношения к окружающему миру | Формирование элементарных представлений о видах искусства | Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора | Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений | Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) |
| Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте | | | | | |
| Эстетическое восприятие мира природы | Эстетическое восприятие социального мира | | Художественное восприятие произведений искусства | | Художественно-изобразительная деятельность |
| Побуждать детей | 1.Дать детям представление о | | 1. Развивать эстетические чувства, | | 1.Развивать интерес детей к изобразительной |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.</p> <p>2.Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.</p> <p>3.Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.</p> <p>4.Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг.</p> | <p>том, что все люди трудятся.</p> <p>2. Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.</p> <p>3.Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.</p> <p>4.Формировать интерес к окружающим предметам.</p> <p>5.Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.</p> <p>6. Различать эмоциональное состояние людей.</p> <p>Воспитывать чувство симпатии к другим людям.</p> | <p>художественное восприятие ребенка.</p> <p>2.Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.</p> <p>3.Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.</p> <p>4.Учить выделять средства выразительности в произведениях искусствa.</p> <p>5.Дать элементарные представления об архитектуре.</p> <p>6.Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.</p> <p>7.Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.</p> | <p>деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного.</p> <p>2. Формировать представления о форме, величине , строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.</p> <p>3.Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.</p> <p>4. Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.</p> <p>5.Развивать воображение, творческие способности.</p> <p>6. Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем)</p> <p>7. Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.</p> |
|--|---|---|---|

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

| Эстетическое восприятие мира природы | Эстетическое восприятие социального мира | Художественное восприятие произведений искусства | Художественно-изобразительная деятельность |
|--|--|--|---|
| <p>1.Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой</p> <p>2.Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры</p> <p>3.Подводить к умению</p> | <p>1.Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях</p> <p>2.Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей</p> <p>3.Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира</p> <p>4.Формировать знания о Родине, Москве</p> <p>5.Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов</p> <p>6.Учить выделять особенности</p> | <p>1.Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес</p> <p>2.Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства</p> <p>3.Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства</p> <p>4.Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном,</p> | <p>1.Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности</p> <p>2.Развивать эстетические чувства</p> <p>3.Учить создавать художественный образ</p> <p>4.Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать</p> <p>5.Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события</p> <p>6.Развивать художественное творчество</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение | строения предметов, их свойства и качества, назначение 7.Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире 8.Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки | печальном и т.д. 5.Развивать представления детей об архитектуре 6.Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма 7.Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи 8.Содействовать эмоциальному общению | детей 7.Учить передавать животных, человека в движении 8.Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы. |
|--|--|---|--|

Детское конструирование

| Творческое Создание замысла | Техническое Воплощение замысла | | | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|--------------------------|-----------|-------------------------|------------------------------|
| Виды детского конструирования | | | | | |
| Из строительного материала | Практическое и компьютерное | Из деталей конструкторов | Из бумаги | Из природного материала | Из крупно-габаритных модулей |

Формы организации детского конструирования

| | | | | | | |
|---------------------------|-----------------------------|----------------------------|----------------------------|-------------------------|---------------------------|--------------------------------------|
| Конструирование по модели | Конструирование по условиям | Конструирование по образцу | Конструирование по замыслу | Конструирование по теме | Каркасное конструирование | Конструирование по чертежам и схемам |
|---------------------------|-----------------------------|----------------------------|----------------------------|-------------------------|---------------------------|--------------------------------------|

Взаимосвязь конструирования и игры

| | | |
|---|--|--|
| Ранний возраст: конструирование слито с игрой | Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение | Старший дошкольный возраст: Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом |
|---|--|--|

Музыкальное развитие

| | | |
|---|--|--|
| Основные цели: развитие музыкальности детей и их способностей эмоционально воспринимать музыку | | |
|---|--|--|

Задачи воспитательно-образовательной работы

| | | |
|---|-------------------------------------|--|
| Развитие музыкально-художественной деятельности | Приобщение к музыкальному искусству | Развитие воображения и творческой активности |
|---|-------------------------------------|--|

Направления образовательной работы

| | | | | |
|----------|-------|---------------------------------|--|--|
| Слушание | Пение | Музыкально-ритмические движения | Игры на детских музыкальных инструментах | Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального |
|----------|-------|---------------------------------|--|--|

Методы музыкального развития

| | | | | | |
|---|-------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|---|--|
| Наглядный: Сопровождение музыкального изобразительным, показ движений | Игровой: музыкальные игры | Словесно-слуховой: пение | Слуховой: слушание музыки | Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах | Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий |
|---|-------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|---|--|

Содержание работы

| Слушание | Пение | Музыкально-ритмические движения | Игры на детских музыкальных инструментах | Развитие творчества |
|---|--|---|--|--|
| -ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; -развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; -развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса; -развитие способности эмоционально воспринимать музыку. | -формирование у детей певческих умений и навыков -обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента -развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок -развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона. | -развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений -обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок -обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения -развитие художественно-творческих способностей | -совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка -становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость -развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса -знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них -развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма | -развивать способность творческого воображения при восприятии музыки -способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла - развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах |

Формы музыкального развития

| Фронтальные музыкальные занятия | Праздники и развлечения | Музыка на других занятиях | Индивидуальные музыкальные занятия | Игровая музыкальная деятельность | Совместная деятельность взрослых детей |
|--|----------------------------|------------------------------|---|---|--|
| -Комплексные -Тематические -Традиционные | | | <ul style="list-style-type: none"> -Творческие занятия -Развитие слуха и голоса -Упражнения в освоении танцевальных движений -Обучение игре на детских музыкальных инструментах | <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованные музыкальные игры -Музыкально-дидактические игры -Игры с пением -Ритмические игры | <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Оркестры -Ансамбли |

Формы работы по музыкальному развитию

| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|------------------|---|------------------------------------|----------------------------------|
|------------------|---|------------------------------------|----------------------------------|

Формы организации детей

| Индивидуальные Подгрупповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные Подгрупповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные |
|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях | <ul style="list-style-type: none"> -Занятия -Праздники, развлечения, досуг -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента -Празднование дней рождения -Оркестры, ансамбли | <ul style="list-style-type: none"> -Импровизация на инструментах -Музыкально-дидактические игры -Игры-драматизации -Аккомпанемент в пении, танце и др. -Детский ансамбль, оркестр -Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». -Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых | <ul style="list-style-type: none"> -Открытые музыкальные занятия для родителей -Посещения детских музыкальных театров -Досуги |

2.5.Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной в выполнении упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не носящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Подробное описание содержания ОО «Физическое развитие» описывается авторами Программы «От рождения до школы» для каждой возрастной группы (страницы 128-136).

Специфика ОО «Физическое развитие показана в таблицах:

| | | |
|--|---|---|
| <p>Цель Гармоничное физическое развитие Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой Формирование основ здорового образа жизни</p> | | |
| <p>Оздоровительные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма • Всестороннее физическое совершенствование функций организма • Повышение работоспособности и закаливание | <p>Образовательные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование двигательных умений и навыков • Развитие физических качеств • Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья | <p>Воспитательные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями • Разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое) |

Направления физического развития:

| | | |
|--|---|---|
| <p>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: связанной с выполнением упражнений направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)</p> | <p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p> | <p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек др.)</p> |
|--|---|---|

Принципы физического развития

| | | |
|---|--|--|
| <p>Дидактические</p> <ul style="list-style-type: none"> • Систематичность и последовательность • Развивающее обучение • Доступность • Воспитывающее обучение • Учет индивидуальных и возрастных | <p>Специальные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Непрерывность • Последовательность наращивания тренирующих воздействий • Цикличность | <p>Гигиенические</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сбалансированность нагрузок • Рациональность чередования деятельности и отдыха • Возрастная адекватность • Оздоровительная направленность |
|---|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| особенностей | | всего образовательного процесса |
| <ul style="list-style-type: none"> • Сознательность и активность ребенка • Наглядность | | <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания |

Методы физического развития

| | | |
|---|---|--|
| Наглядный -Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) -Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) -Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) | Словесный - Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов -Вопросы к детям -Образный сюжетный рассказ, беседа -Словесная инструкция | Практический - Повторение упражнений без изменения и с изменениями - Проведение упражнений в игровой форме -Проведение упражнений в соревновательной форме |
|---|---|--|

Средства физического развития

| | | |
|---|--|--|
| Двигательная активность, занятия физкультурой | Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) | Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) |
|---|--|--|

Формы физического развития

| | | | | | | | | | |
|-----------------------|---------------------|------------------------|----------------|-----------------|------------------------|--------------------------------------|--|---------------------|--|
| Физкультурные занятия | Утренняя гимнастика | Закаливающие процедуры | Подвижные игры | Физкультминутки | Гимнастика пробуждения | Физкультурные упражнения на прогулке | Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования | Музыкальные занятия | Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей |
|-----------------------|---------------------|------------------------|----------------|-----------------|------------------------|--------------------------------------|--|---------------------|--|

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по образовательным областям

| | |
|---|--|
| Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой Родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность Республики Бурятия, мир взрослых людей, формирование представлений о труде охотника, рыбака, чабана. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Республики Бурятия, стремление сохранять национальные ценности. |
| Познавательное развитие | Приобщать детей к истории Республики Бурятия, формировать целостную картину мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности с применением народной и |

| | |
|--|---|
| | музейной педагогики. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с культурой Республики Бурятия. |
| Речевое развитие | Знакомить детей с художественной литературой бурятского и русского народов. Проявление интереса к произведениям устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам. |
| Художественно-эстетическое развитие | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края, воспитывать любовь к родной природе через знакомство детей с изобразительным, декоративно – прикладным искусством народов, проживающих в Республике Бурятия, родного села. Создать условия для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, литературе. Воспитывать нравственно – патриотические чувства посредством знакомства детей с произведениями бурятского и русского народов. |
| Физкультурное развитие | Развивать потребности в двигательной активности детей при помощи народных подвижных (бурятских, русских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям, Совершенствовать физическое развитие детей через национальные праздники (Сагаалган, Масленица, Пасха). Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные национальные игры. |

Формы работы по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений:

- Целевые прогулки к памятникам боевой славы, по улицам села Курумкан в сочетании с экскурсионной беседой педагогов детского сада о подвигах воинов-героев.
- Интерактивные экскурсии по памятным местам Курумкана. Такую же экскурсию проводят и с участием родителей. Им предлагается «Маршрут выходного дня» с подробным описанием посещаемого объекта и рекомендациями по доступному ознакомлению ребёнка с памятником.
- Совместные с родителями экскурсии в музей по плану сотрудничества.
- Чтение художественной литературы, соответствующей возрастной категории детей. Родителям даются рекомендации к посещению вместе с детьми межпоселенческой централизованной библиотеки им. С.Ангабаева, детской библиотеки, при помощи работников которых создан каталог литературы, которая доступна детям определённых возрастов.
- Использование аудио- и видеоаппаратуры для слушания музыкальных произведений о Родной бурятской земле.

- Рассматривание иллюстраций, картин, разнообразных репродукций и вырезок из газет, содержащих необходимые исторические факты и события из окружающей жизни.
- Встречи с интересными людьми района, участниками Великой Отечественной войны и ветеранами труда, участие в праздничных днях: «День села», «День матери», «Папин праздник», «День победы» и другие.

Подготовка тематических выставок, посвящённых памятным датам. Родители принимают активное участие в их подготовке и организации: создание коллажей, подарков, альбомов и прочее.

Экологические акции «Покормим птиц зимой (изготовление кормушек).

2.7 .Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная(рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная(восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Психолого – педагогические условия реализации программы.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- Уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности собственных возможностях и способностях;
- Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- Поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- Поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий:

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциальному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помочь детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побывать в одиночестве или в небольшой группе детей.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

| Ранний возраст (2-3 года) | Дошкольный возраст (3 года - 7 лет) |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">➤ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками➤ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),<ul style="list-style-type: none">➤ общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,➤ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),➤ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; | <ul style="list-style-type: none">➤ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,➤ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),➤ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),➤ восприятие художественной литературы и фольклора,➤ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),➤ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,➤ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),➤ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);➤ двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка. |

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом **детских интересов**. Образовательная траектория группы детей **может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий**.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской **самостоятельности** педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации **детских идей**).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не только средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершают открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмыслиения происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

| Детская деятельность | Задачи | Формы работы |
|---------------------------------|---|--|
| Двигательная | <ul style="list-style-type: none"> - накопление и обогащение двигательного опыта детей; - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; - развитие физических качеств | <p>Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Ритмика, ритмопластика.</p> <p>Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.</p> |
| Игровая | <ul style="list-style-type: none"> - развитие игровой деятельности детей; - формирование положительного отношения к себе, к окружающим; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. | <p>Сюжетно-отобразительные игры. Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры-фантазирования (ТРИЗ, «Грамматика фантазии» Дж.Родари и др.) Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные). Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; игры Никитина, Воскобовича и др. Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами</p> |

| | | |
|---------------------|--|--|
| | | <p>соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцеброс, серсо и др.)</p> <p>Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол.</p> <p>Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные.</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Школа волшебников» (сочинение сценария и игра-инсценировка придуманной сказки).</p> |
| Продуктивная | <ul style="list-style-type: none"> - развитие продуктивной деятельности; - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству. | <p>Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); лепка (глина, пластилин, пластика); аппликация(бумага, ткань, природные материалы)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ по замыслу, ➤ на заданную тему. <p>Художественный труд(поделки из бумаги, картона, поролона, ткани;природного, бросового материала и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ украшения к праздникам, ➤ поделки для выставок детского творчества, ➤ подарки, сувениры, ➤ декорации к театрализованным спектаклям, ➤ украшение предметов личного пользования и др. <p>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ по образцу (схеме, чертежу, модели), ➤ по условиям, ➤ по замыслу. <p>Конструирование из бумаги:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ по выкройке, ➤ схеме (оригами). <p>Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).</p> <p>Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности(монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.).</p> <p>Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии («Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.)</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; ➤ создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. |

| | | |
|------------------------|--|---|
| | | <p>Детский дизайн:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ архитектурно-художественное моделирование («Цветочный город», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.); ➤ дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др. <p>Организация и оформление выставок.</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Подарок маме», «Новогодняя мастерская», «Детский сад будущего» и др.</p> |
| Коммуникативная | <ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи. | <p>Свободное общение на разные темы.</p> <p>Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др.</p> <p>Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</p> <p>Придумывание этюдов для театрализации(невербальные средства выразительности).</p> <p>Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.</p> <p>Дидактические словесные (в том числе народные) игры.</p> <p>Викторины.</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Напиши письмо Деду Морозу»; «Книжка-малышка».</p> |
| Трудовая | <ul style="list-style-type: none"> - развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. | <p>Самообслуживание.</p> <p>Дежурство(по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений).</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ помочь в уборке группы, ➤ перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. <p>Труд в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; ➤ работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; ➤ работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; ➤ участие в посадке и поливке растений; ➤ работа на летнем участке –полив растений. |

| | | |
|--|---|---|
| | | <p>Ручной труд(поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ изготовление атрибутов для игры, ➤ предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др. <p>Проектная деятельность, н-р «Наша группа», (детский дизайн) и др.</p> |
| Познавательно-исследовательская | <ul style="list-style-type: none"> - развитие сенсорной культуры; - развитие познавательно-исследовательской продуктивной (конструктивной) деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. | <p>Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории « Почемучка » и др.). Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др. Оформление тематических выставок, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др. Оформление уголка природы. Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.) Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов). Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры(см. раздел 1). Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, н-р, «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе», «Космическое путешествие» и др. Поисково-исследовательские проекты: «Красная книга Курумканского района» «Путешествие в прошлое вещей», «Птицы – жители нашего села» и др.</p> |
| Музыкально-художественная | <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству. | <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | | <p>Разнообразная интегративная деятельность: *музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.</p> |
| Чтение (восприятие) художественной литературы | <ul style="list-style-type: none"> - формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. | <p>Восприятие литературных произведений с последующими:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ свободным общением на тему литературного произведения, ➤ решением проблемных ситуаций, ➤ дидактическими играми по литературному произведению, ➤ художественно-речевой деятельностью, ➤ игрой-фантазией, ➤ рассматриванием иллюстраций художников, ➤ придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, ➤ просмотром мульфильмов, ➤ созданием этюдов, сценариев для театрализации, ➤ театрализованными играми, ➤ созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, ➤ оформлением тематических выставок (н-р, «Сказки К.И. Чуковского» и др. |

Методы работы, применяемые в ДОУ

| Название метода | | Определение метода | Рекомендация по их применению |
|----------------------------|---|--|-------------------------------|
| Методы по источнику знаний | | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. | |
| Наглядные | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | <i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мульфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ОП дошкольного образования. | |
| Практические | Практические методы обучения основаны на | Выполнение практических заданий проводится после | |

| | | |
|--|---|--|
| | практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности , но и в самостоятельной деятельности. |
|--|---|--|

Методы по характеру образовательной деятельности детей

| | | |
|----------------------------------|--|---|
| Информационно-рецептивный | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научногомышленияипознания,образецкультуры развертывания познавательных действий. |
| Частично-поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| Исследовательский | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

Формы организации работы с детьми

| Индивидуальная форма организации обучения | Групповая форма организации обучения (индивидуально-коллективная). | Фронтальная форма организации обучения |
|---|--|--|
| позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми. | Группа делится на подгруппы. Основания длякомплектации:личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения. | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; трудности в индивидуализации обучения. |

Современные здоровьесберегающие технологии, используемые педагогами в воспитательно-образовательном процессе

| № | Формы работы | Время проведения в режиме дня | Особенности методики проведения |
|--|--|---|--|
| Технологии сохранения и стимулирования здоровья | | | |
| 1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно: в холодное время года – в группе; в теплое время года – на улице | Упражнения средней интенсивности в соответствии с возрастными показателями |
| 2 | Динамические паузы | В режиме дня по 3-5 мин. По мере утомляемости | Игровые упражнения средней интенсивности; ритмические движения |
| 3 | Физкультминутки | В ООД 2-3 мин. | Игровые упражнения низкой и средней интенсивности |
| 4 | Пальчиковая гимнастика | Ежедневно в группе или на прогулке | Синхронность слов и действий |
| 5 | Подвижные и спортивные игры | Ежедневно в группе и на прогулке по 15 мин, как часть физкультурных занятий | Выбор в соответствии с возрастом детей, временем и местом проведения |
| 6 | Технологии эстетической направленности | Реализуются в ООД художественно-эстетического цикла, при посещении выставок и др. | Выставки по специально запланированному графику мероприятий. Оформление помещений к праздникам |
| 7 | Театрализованные развлечения | По плану культурно-досуговой деятельности | Позитивное влияние на эмоциональное самочувствие |
| 8 | Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно в группе или на прогулке 3-5 мин. | Коррекция недостатков при выполнении некоторых упражнений |

| | | | |
|----|----------------------------|--|---|
| 9 | Гимнастика после сна | Ежедневно после дневного сна 5-10 мин. | Упражнения на самовытяжение, профилактика плоскостопия на ребристых ковриках, укрепление дыхательных мышц |
| 10 | Гимнастика для глаз | При повышенной зрительной нагрузке 3-5 мин. | С использованием наглядности, показа воспитателя, речевой инструкции |
| 11 | Дыхательная гимнастика | В разных видах деятельности | В проветренном помещении после очистки носа |
| 12 | Артикуляционная гимнастика | В ООД по развитию речи, в речевых играх 3-5 мин. | Укрепление голосовых связок, лицевых мышц |
| 13 | Корrigирующая гимнастика | В различных формах физкультурно-оздоровительной работы | Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей. |
| 14 | Гимнастика ортопедическая | В различных формах физкультурно-оздоровительной работы | Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы |
| 15 | Игры с водой | Напрогулке в тёплое время года, в экспериментальной деятельности в группе. | С использованием надувного бассейна. Дети одеты только в трусики или поверх одежды одеваются передники |
| 16 | Релаксация | При повышенной возбудимости детей 5 мин. | С использованием классической музыки, звуков природы |

Технологии обучения здоровому образу жизни

| | | | |
|---|-----------------------------|--|---|
| 1 | ООД по физической культуре | 2 раза в неделю в физкультурном зале, 1 раз – на улице | В заранее проветренном зале, в спортивной форме |
| 2 | Физкультурные досуги | 1 раз в месяц продолжительностью (по возрасту детей) | Совершенствование двигательных умений на игровой основе |
| 3 | Игротерапия | В совместной деятельности, в индивидуальной работе | Коррекция разбалансированной эмоционально-волевой, коммуникативной и опорно-двигательной сфер детей |
| 4 | Самомассаж, точечный массаж | В различных видах оздоровительной работы | С объяснением значимости процедуры |
| 5 | Развлечения по ОЗОЖ | 1 раз в месяц продолжительностью 30-40мин. | В заранее проветренном зале, в спортивной форме |
| 6 | Беседы по ОЗОЖ | В режимных моментах | В групповом помещении, на прогулке |

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является **непосредственно образовательная деятельность (НОД)**.

При проведении непосредственно образовательной деятельности выделяется **три основные части**.

Первая часть - введение детей в тему занятия, определение целей, объяснение того, что должны сделать дети.

Вторая часть - самостоятельная деятельность детей по выполнению задания педагога или замысла самого ребенка.

Третья часть - анализ выполнения задания и его оценка.

Содержание знаний (раздел обучения)

1. Классические занятия по разделам обучения;
2. Интегрированные (включающие содержание из нескольких разделов обучения).

Виды нетрадиционных занятий.

- Занятия-соревнования (выстраиваются на основе соревнования между детьми): кто быстрее назовет, найдет, определит, заметит и т. д.
- Занятия -КВН (предполагают разделение детей на две подгруппы и проводятся как математическая или литературная викторина).
- Театрализованные занятия (разыгрываются микросцены, несущие детям познавательную информацию).
- Занятия -сюжетно-ролевые игры (педагог входит в сюжетно-ролевую игру как равноправный партнер, подсказывая сюжетную линию игры и решая таким образом задачи обучения).
- Занятия-консультации (когда ребенок обучается «по горизонтали», консультируясь у другого ребенка).
- Занятия -взаимообучения (ребенок-«консультант» обучает других детей конструированию, аппликации, рисованию).
- Занятия-сомнения (поиска истины). (Исследовательская деятельность детей, например: тает - не тает, летает - не летает, плавает -тонет и т. д.)
- Занятия-путешествия.
- Занятия-фантазии.
- Занятия-концерты (отдельные концертные номера, несущие познавательную информацию).
- Занятия-диалоги (проводятся по типу беседы, но тематика выбирается актуальной и интересной).
- Занятия типа «Следствие ведут знатоки» (работа со схемой, картой группы детского сада, ориентировка по схеме с детективной сюжетной линией).
- Занятия типа «Поле чудес» (проводятся как игра «Поле чудес» для читающих детей).

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательное развитие:** наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;
- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.);
- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;
- **художественно эстетическое развитие:** создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музикация (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

2.1.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по программе «От рождения до школы» происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Чтобы воспитание и обучение стали результативными, надо параллельно создавать условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. Если они обеспечиваются, то традиционные методы (воздействия) начинают трансформироваться в методы взаимодействия. При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйствственно-бытовой труд и труд в природе.
- **Чтение художественной литературы**.
- **Опытно-экспериментальная деятельность**.

2.1.2. Коррекционная работа

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показывает, что количество детей, имеющих отклонение в речевом развитии, неуклонно растет. Среди них значительную часть составляют дети с общим недоразвитием речи.

Общее недоразвитие речи (ОНР) – сложное речевое расстройство, при котором у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом отмечается позднее начало развития речи. Нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением.

Характеристика детей 4-7 лет с ОНР

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Первый уровень речевого развития - речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Второй уровень речевого развития - речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики.

Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуко- наполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество сформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные ахроматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и

четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Задачи коррекционно-развивающей работы (I уровень развития речи)

1. Воспитывать у детей интерес к окружающему, познавательную потребность и активность.
2. Формировать ориентировки в предметной среде, представления о свойствах предметов, взаимосвязях предметов и действий, о расположении и перемещении предметов в пространстве, их количестве, особенностях действий и движений, динамических свойствах.
3. Воспитывать внимание детей к речи окружающих и расширять объем понимания речи.
4. Воспитывать общие речевые навыки.
5. Накапливать и активизировать словарь детей, развивать его смысловую сторону.
6. Формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов и словообразовательных моделей.
7. Стимулировать овладение детьми простыми структурами предложений в побудительной и повествовательной форме.
8. Развивать владение разговорной (сituативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми.
9. Стимулировать спонтанную речевую деятельность детей, речевую инициативность, потребность задавать вопросы.
10. Повышать организующую роль речи в поведении детей и их взаимоотношениях с окружающими.
11. Сглаживать негативные черты в поведении и во взаимоотношениях детей с окружающими, преодолевать поведенческие стереотипы и расширять поведенческий репертуар детей.
12. Знакомить детей с эмоциональными проявлениями, связанными с оценкой и результатом поступка или деятельности, с эмоциональным состоянием сказочных животных и людей, стимулируя их интерес и внимание к различным эмоциональным состояниям человека.
13. Формировать умение детей отражать собственные впечатления, представления о событиях своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, короткие рассказы из «личного опыта».
14. Развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных невербальных и вербальных средств.
15. Обучать детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно.
16. Знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), учить их разыгрывать содержание литературных произведений по ролям.

Задачи коррекционно-развивающей работы с детьми (II уровень развития речи)

1. Стимулировать познавательную активность детей, расширять и систематизировать их знания об окружающем мире.
2. Активизировать и расширять словарный запас детей, в том числе на основе словообразовательных процессов, преодоления разрыва в объеме пассивного и активного словаря детей, уточнения понимания значения слов, преодоления неточного и недифференцированного использования слов, увеличения в словаре количества обобщенных слов.
3. Развивать речемыслительную деятельность детей: совершенствовать усвоенные ими видовые и родовые понятия; закреплять навыки обобщения; формировать способность к установлению временных последовательностей, к пониманию причинно-следственных связей.
4. Формировать кинетическую и кинестетическую основу артикуляторных движений с помощью динамических и статических упражнений.
5. Закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов и словообразовательных моделей.
6. Формировать у детей первичные навыки осознанного анализа речи и языковых единиц.

7. Развивать общие речевые навыки детей, в том числе правильного произношения звуков в речи, правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов.
8. Формировать у детей первичные навыки самостоятельного развернутого высказывания на основе рассказа-описания, пересказа.
9. Развивать понимания детьми интонации.
10. Развивать слуховое внимание и слуховой гнозис детей, способности дифференцировать звучания по высоте, силе, тембру, развивать чувство ритма и темпа.
11. Совершенствовать фонематическое восприятие детей.

Задачи коррекционно-развивающей работы с детьми (III уровень развития речи)

Стимулировать познавательную активность детей, расширять и систематизировать их знания об окружающем мире, развивать произвольное внимание, зрительную и слуховую память, мышление.

Совершенствовать навыки сотрудничества детей в группе, умение слушать друг, друга.

Пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей.

Совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить явлениями омонимии, с многозначностью слов.

Закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов.

Расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических связей.

Развивать способности самостоятельно составлять цельное и связное высказывание на основе овладения детьми пересказом, рассказом;

Развивать общие речевые навыки детей, в том числе автоматизацию в речи правильного произношения звуков, способности правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов;

Развивать у детей символическую и аналитико-синтетическую деятельность яс языковыми единицами, обучать основам грамоты в аспекте профилактики затруднений в овладении письменной речью;

Стимулировать речемыслительную деятельность детей путём:

Развития навыков обобщения, способности сравнивать предметы и явления, выделять различные и сходные признаки;

Формировать способности выделять существенные признаки различных понятий;

Развивать способности устанавливать временные последовательности, словесно выражать причинно-следственные зависимости;

Обучение рассказыванию по литературным произведениям, по картинкам, картинам, содержание которых отражает познавательный опыт детей; Стимулировать желание детей самостоятельно устанавливать последовательность основных смысловых компонентов речи; Продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению.

В итоге проделанной работы дети должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
 - правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
 - пользоваться в самостоятельной речи простыми распространёнными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
 - владеть навыками диалогической речи;

- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

Основные направления коррекционно - развивающей работы

1. Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико – фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематических процессов, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательско – исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

3. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно – модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально – ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

4. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

- Формирование общепринятых норм поведения.

- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно – ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

5. Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Взаимодействие с родителями

Цель совместной работы – активизировать родителей, привлечь их внимание к тем коррекционным и педагогическим задачам, которые осуществляются в работе с детьми, сделав воспитание ребенка в семье и в детском саду более последовательным и эффективным.

Задачи:

Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов и эмоциональной взаимоподдержки;

Повысить грамотность родителей в области развивающей и коррекционной педагогики, пробудить в них интерес и желание участвовать в воспитании и развитии своего ребенка;

Формировать у родителей навыки наблюдения за ребенком и умение делать правильные выводы из этих наблюдений;

Помочь родителям выработать уверенный и спокойный стиль воспитания, чтобы для ребенка создать комфортность и защищенность в семье;

Воспитать у родителей привычки интересоваться у педагогов процессом развития ребенка в разных видах деятельности, обращаться за помощью в вопросах коррекции и воспитания.

Основные формы работы:

- Групповые собрания;
- Индивидуальные беседы;
- Консультации;
- Анкетирование;
- Наглядная информация;
- Открытые занятия логопеда с детьми;
- Домашние задания для родителей в материалах на стендах «Специалисты советуют»
- День открытых дверей;
- Приглашение родителей на праздники;
- Совместные мероприятия.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) относятся следующие социально – нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

- Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении , умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
- Ребенок любознательен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
- Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.
- Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

2.1.3.Способы и направления поддержки детской инициативы

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по просьбе ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержки инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласкую и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное выполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

| Реальное участие родителей в жизни ДОУ | Формы участия | Периодичность сотрудничества |
|--|--|-------------------------------------|
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта» | По мере необходимости |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах; | Постоянно |
| В управлении ДОУ | - участие в работе Управляющего совета, родительского комитета, педагогических советах. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фотопортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; | Постоянно |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | -Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми; -семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. | Постоянно |

2.1.5. Взаимодействие ДОУ и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

| Наименование общественных организаций, учреждений | Формы сотрудничества | Периодичность |
|--|--|--------------------------------------|
| КСОШ № 1, КСОШ № 2 | Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения. | По плану преемственности ДОУ и школы |
| Дошкольные учреждения города и района | Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом | По плану РУО, по мере необходимости |
| МБОУ ДОД «Районный Центр дополнительного образования» | Экскурсии в РЦДО, участие в выставках, смотрах- конкурсах; обмен опытом | По плану на год |
| Курумканская ЦРБ | -проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование) | 1 раз в год По мере необходимости |
| Аптека | - приобретение лекарств -экскурсии с детьми | 1 раз в квартал По плану |
| Стадион | -экскурсии, проведение занятий с детьми, соревнования | По плану |
| МБОУ ДОД «Курумканская детская школа искусств» | Экскурсии, посещение выставок, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов. Встречи с художниками нашего города, экскурсии, посещение выставок, совместное творчество. Приглашение художников на занятия в ДОУ во время каникул. Выступление учеников музыкальной школы | По плану Школы искусств |
| Районный историко-краеведческий музей | Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов; | 2-3 раза в год |

| | | |
|---|---|-----------------------|
| Курумканская центральная детская библиотека | Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями. | По плану |
| Культурно-досуговый и методический центр | Конкурсы детского творчества, театрализованные представления для детей, выставки детских рисунков, концерты | По плану на год |
| Театральные коллективы | Показ театрализованных постановок на базе ДОУ | В течении года |
| Пожарная часть | Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи. | По плану |
| ГИБДД | проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах | По плану |
| ПДН | воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении | По мере необходимости |
| Редакция районной газеты «Огни Курумкан» | Публикации в газете | По мере необходимости |
| СМИ (федеральный уровень) | журналы «Обруч», «Цветной мир», электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов | По мере необходимости |

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Материально-техническое обеспечение ДОУ

| Вид помещения, функциональное использование | Оснащение |
|---|---|
| Кабинет заведующего, методический кабинет Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, обслуживающим персоналом и родителями. -О осуществление методической помощи педагогам; - организация консультаций, семинаров, педагогических педсоветов; - выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Мебель (столы, стулья) ➤ Шкафы для хранения документации ➤ Нормативно-правовая база ДОУ ➤ Компьютер ➤ Принтер ➤ Сканер ➤ Библиотека педагогической и методической литературы ➤ Библиотека периодических изданий ➤ Пособия для занятий |

- Опыт работы педагогов
- Материалы консультаций, семинаров, педсоветов
- Демонстрационный и раздаточный материал для образовательной деятельности с детьми
- Иллюстративный материал
- Игрушки, муляжи, коллекции

Групповая комната:

- сюжетно-ролевые игры;
- самообслуживание;
- трудовая деятельность;
- самостоятельная творческая деятельность;
- ознакомление с природой, труд в природе;
- сенсорное развитие;
- речевое развитие;
- ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным искусством;
- самостоятельная творческая деятельность;
- сенсорное развитие;

- Дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения).
- Дидактический материал по сенсорике, математике, речевому развитию, обучению грамоте.
- Календарь погоды (ст.гр.)
- Уголок изодеятельности
- Музыкальный уголок
- Детская мебель для практической деятельности
- Игровая мебель
- Литературный уголок
- Экологический уголок
- Игровой уголок

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - речевое развитие; - ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным искусством; - математическое развитие; - обучение грамоте; - развитие элементарных историко-географических представлений | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Физкультурный уголок ➤ Уголок строительных игр и центр безопасности ➤ Уголок сюжетно-ролевой игры ➤ Уголок уединения ➤ Центр настольно-печатных игр (мозаики, пазлы, головоломки, лото и т.д.) ➤ Экспериментальный центр ➤ Математический центр ➤ Центр творчества ➤ Дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения). ➤ Центр театрализации ➤ Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек. |
| <p>Приемная</p> <ul style="list-style-type: none"> - информационно-просветительская работа с родителями | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационный центр для родителей ➤ Выставки детского творчества ➤ Тематические выставки |
| <p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> - дневной сон | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Спальная мебель ➤ Физкультурное оборудование для гимнастики после сна |
| <p>Участок МБДОУ</p> <p>Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, самостоятельная двигательная активность, оздоровительные мероприятия; развитие познавательной, трудовой деятельности посредством сезонного оформления участков</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование для двигательной активности детей ➤ Инвентарь для трудовой деятельности детей ➤ Игрушки для игры в песочнице ➤ Игровое оборудование (постройки) ➤ Уголок леса ➤ Песочницы |

3.2.Режим работы ДОУ (групп, входящих в его состав)

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создает предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме. Режим дня в группах соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха. Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности. В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенностей дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен с расчетом на 9. 30 -часовое (8.00-17.30) пребывание ребенка в детском саду при пятидневной рабочей неделе.

В режиме учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). Продолжительность ежедневных прогулок в холодный период составляет **3 часа 35 минут** в день. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. В холодный период прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня – после ООД и до обеда, во вторую половину дня - после ужина и до наступления тёмного времени суток или ухода детей домой.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Приём детей осуществляется на улице, там же проводится утренняя зарядка, после завтрака и до обеда дети находятся на улице. Летне-оздоровительные мероприятия проводятся там же. Вторая прогулка организована после ужина и до ухода детей домой. При благоприятных погодных условиях прогулка в летний период составляет **7 часов 15 минут**.

Во время прогулки с детьми проводятся разнообразные игры и физические упражнения. Дневному сну в режиме дня группы раннего возраста отводится **3 часа**, а дошкольной группы - **2 часа** в холодный период, **2 часа 15 минут** – в тёплый период.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня в холодный период 3-4 часа, в тёплый период - 5-6 часов.

Распорядок дня

| Режимные моменты | 1 младшая группа (с 1,5-3 лет) | 2 младшая группа (с 3 до 4 лет) | Средняя группа (с 4 до 5 лет) | Старшая группа (с 5 до 6 лет) | Подготовительная группа (с 6 до 7 лет) |
|---|-----------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|---|
| Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, свободная игра, утренняя гимнастика | 8.00-8.50 | 8.00-8.50 | 8.00-8.50 | 8.00-8.40 | 8.00-8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.50-9.05 | 8.50-9.05 | 8.50-9.05 | 8.40-8.50 | 8.40.-8.50 |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.05-9.15 | 9.05-9.15 | 9.05-9.15 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| НОД (общая длительность, включая перерывы) | 9.15-9.45 | 9.15-10.00 | 9.15-10.05 | 9.00-10.35 | 9.00-10.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 9.45—9.55 | 10.00-10.10 | 10.05-10.15 | 10.35.-10.45 | 10.50.-11.00 |
| Второй завтрак | 9.55-10.05 | 10.10-10.20 | 10.15-10.25 | 10.45-10.50 | 11.00-11.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.05-11.00 | 10.20-11.50 | 10.25-12.10 | 10.50-12.20 | 11.10-12.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.00-11.30 | 11.50-12.00 | 12.10.-12.20 | 12.20-12.30 | 12.30-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.00 | 12.00-12.30 | 12.20-12.40 | 12.30-12.50 | 12.40-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.00 | 12.30-15.00 | 12.40-15.00 | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 | 15.30-15.45 |
| Самостоятельная деятельность, игры, Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 15.50-17.00 | 15.50-17.00 | 15.45-17.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой | 17.00-17.30 | 17.00-17.30 | 17.00-17.30 | 17.00-17.30 | 17.00-17.30 |

Объем образовательной нагрузки на воспитанников

| Базовый вид деятельности | Организованная образовательная деятельность | | | |
|---|---|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| | 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 3 раза в неделю |
| Развитие речи | 2 раза в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю |
| Лепка | 1 раз в неделю | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в две недели |
| Аппликация | ---- | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели |
| Музыка | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| ИТОГО | 10 занятий в неделю | 10 занятий в неделю | 10 занятий в неделю | 13 занятий в неделю |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

| | | | | |
|---|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Дежурства | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | | | | |
| Игра | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей (в центрах, уголках развития) | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,
 в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
 в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной
 деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года
 жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут для
 детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст, подготовительный возраст)

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в ДОУ

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых, эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Октябрь – Международный день пожилых людей, Праздник Осени.

Ноябрь – День народного единства, Всемирный день детей, День матери.

Декабрь – День конституции РФ, Новогодний праздник.

Февраль – День защитника Отечества, Сагаалган, Масленица.

Март – Международный женский день.

Апрель – День космонавтики, Пасха.

Май – День Победы, выпускной бал.

Июнь – День защиты детей.

Июль – День семьи.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда в группах ДОУ соответствует требованиям СанПиН 2.4.3648-20, ФГОС ДО и программы «От рождения до школы», обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей разного возраста и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

По замыслу авторов Программы «От рождения до школы», при недостатке или отсутствии финансирования может быть реализовано и использовано оснащение, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать подходы к организации пространства, обозначенные в программе. Опираясь на эти положения, мы используем традиционные подходы к организации развивающей предметно-пространственной среды. Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. В каждой группе в качестве центров развития выступают различные уголки: уголок для сюжетно-ролевых игр; уголок ряжения (для театрализованных игр); книжный уголок; зона для настольно-печатных игр; выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); уголок природы (наблюдений за природой); физкультурный уголок; уголок для игр с песком; уголки для разнообразных видов

самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. от меняющихся интересов и возможностей детей. В данных целях используются безопасные ящики для игрушек на колесах, ширмы, штурвал и т.д. В организованной образовательной деятельности столы и стулья могут располагаться в соответствии с задачами: полукругом, п-образно и т.д. Используются переносные мольберты, мультимедийная установка, микроскоп, репродукции картин и другие наглядные пособия и демонстрационный материал.

Полифункциональность материалов предполагает наличие и возможность разнообразного использования детской мебели, ширм, природных материалов и т.д.

Вариативность среды предполагает наличие в группах различных уголков для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Появление новых предметов стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В течение года предметно-пространственная развивающая среда пополняется современными играми и пособиями в соответствии с «Примерным перечнем игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений» Министерства образования и науки РФ.

Доступность развивающей предметно-пространственной среды групп предполагает свободный доступ детей ко всем помещениям, где осуществляется образовательная деятельность, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды групп предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Мебель и оборудование групповой комнаты соответствуют росту и возрасту детей, безопасны, исправны, эстетичны. Игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Предметно-пространственная среда ДОУ

| Вид помещения | Основное предназначение | Оснащение |
|------------------------|--|---|
| Кабинет заведующей ДОУ | Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями | <ul style="list-style-type: none">➢ Библиотека нормативно – правовой документации;➢ Компьютер, принтер➢ Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр) |
| Методический | О осуществление методической | <ul style="list-style-type: none">➢ Библиотека педагогической, методической и детской литературы; |

| | | |
|-------------------------------|--|---|
| кабинет | <ul style="list-style-type: none"> ➤ помочи педагогам; ➤ Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; ➤ Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям | <p>Библиотека периодических изданий; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. Опыт работы педагогов. Документация по содержанию работы в ДОУ(годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы), игрушки, муляжи.</p> |
| физкультурный зал | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Проведение занятий ➤ Утренняя гимнастика; ➤ Развлечения, тематические, физкультурные досуги; ➤ Театральные представления, праздники; ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Шкаф для используемых музикальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов ➤ Музыкальный центр, аудиокассеты, пианино, телевизор ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания ➤ Шкафы для мелкого спортивного оборудования ➤ Демонстрационный, раздаточный материал для занятий |
| Коридоры ДОУ | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ. ➤ Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность). |
| «Зеленая зона» участка | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность, ➤ Физкультурное занятие на улице. ➤ Трудовая деятельность на огороде. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. |
| Групповые комнаты | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Проведение режимных моментов ➤ Совместная и самостоятельная деятельность ➤ Занятия в соответствии с образовательной программой | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская мебель для практической деятельности; ➤ Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гарage», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» ➤ Уголок природы, экспериментирования. ➤ Книжный, театрализованный, изоуголок; ➤ Дидактические, настольно-печатные игры. ➤ Конструкторы (напольный, ЛЕГО). ➤ Методические пособия в соответствии с возрастом детей. <p style="text-align: right;">Физкультурный уголок</p> |
| Спальное | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дневной сон; | Спальная мебель |

| | | |
|--------------------------------------|---|---|
| помещение | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Гимнастика после сна ➢ Самостоятельная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Стол воспитателя, методический шкаф (полка) |
| Приемная комната (раздевалка) | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Информационно-просветительская работа с родителями. | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Информационные стенды для родителей. ➢ Выставки детского творчества. |
| Медицинский кабинет | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➢ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Изолятор ➢ Процедурный кабинет ➢ Медицинский кабинет |
| «Физкультурный уголок» | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (Коврик массажный) ➢ Для прыжков (Скакалка короткая) ➢ Для катания, бросания, ловли (Обруч большой, Мяч для мини-баскетбола, Мешочек с грузом большой, малый, Кегли, кольцеброс) ➢ Для ползания и лазания (Комплект мягких модулей (6-8 сегментов) ➢ Для общеразвивающих упражнений (Мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая, лента короткая) ➢ Атрибуты к подвижным и спортивным играм |
| «Уголок природы» | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➢ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➢ Литература природоведческого содержания. ➢ Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные ➢ Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. ➢ Природный и бросовый материал. |
| «Уголок развивающих игр» | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Расширение познавательного сенсорного опыта детей | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Дидактические игры ➢ Настольно-печатные игры |
| «Игровая зона» | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | <ul style="list-style-type: none"> ➢ куклы ➢ постельные принадлежности; ➢ посуда: столовая, чайная кухонная; ➢ сумочки; |
| «Уголок дорожной безопасности» | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➢ Макеты перекрестков, районов города, |

| | | |
|--------------------------------------|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения |
| Уголок по патриотическому воспитанию | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях села Курумкан |
| «Книжный уголок» | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. |
| «Театрализованный уголок» | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширма ➤ Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) ➤ Костюмы для игр |
| «Изо-уголок» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | <ul style="list-style-type: none"> ➤ цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др. |
| «Музыкальный уголок» | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Музыкальные инструменты ➤ Предметные картинки «Музыкальные инструменты» ➤ Музыкально-дидактические игры |

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Организационные условия для совершенствовании и развитии Программы:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

Совершенствование нормативных и научно-методических ресурсов Программы:

Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы ДОУ с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ.
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
- обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
- Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

Совершенствование финансовых условий:

- развитие кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации работников ДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления ДОУ;
- развитие материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевое взаимодействие с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержка работы ДОУ с семьями воспитанников.

4.2.Краткая презентация программы

Краткая презентация образовательной
программы дошкольного образования
МБДОУ Курумканский детский сад
«Родничок»

Цели и задачи реализации Программы.

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

патриотизм;

активная жизненная позиция;

творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.

Задачи:

- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.
- Обеспечение социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей.
- Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.
- Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей.
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.
- Повышение профессионального мастерства педагогов дошкольного образовательного учреждения.

Для достижения целей Программы
первостепенное значение имеют:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- Творческая организация(креативность)воспитательно-образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Возрастные этапы освоения образовательной программы дошкольного образования:

- с 1,5 до 3 лет -первая младшая группа
- с 3 до 4 лет -вторая младшая группа
- с 4 до 5 лет -средняя группа
- с 5 до 6 лет -старшая группа
- с 6 до 7 лет – подготовительная группа

Структура программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

Выделено три раздела: целевой, содержательный организационный. В каждом из них отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Представлено содержание и особенности организации образовательного процесса. Даны характеристика особенностей развития детей раннего, дошкольного возраста, описаны планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры).

Определены задачи, содержание и результаты образовательной деятельности в раннем и дошкольном возрасте и по каждой из образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие;

Описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей; способы и направления поддержки детских инициатив; особенности организации педагогической диагностики (мониторинга); наиболее существенные характеристики программы (этнокультурный компонент);

Охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

Определено содержание методических материалов и средств обучения и воспитания; представлены режимы дня в раннем и дошкольном возрасте, традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и **в ходе режимных моментов** – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В Программе установлено **соотношение между инвариантной (обязательной) частью и вариативной частью**, формируемой образовательным учреждением -инвариантная (обязательная) часть -не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение

основных образовательных программ дошкольного образования. Вариативная (модульная) часть -не более 40 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования. Эта часть Программы сформирована муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением Курумканский детский сад «Родничок»: -обеспечивает вариативность образования; -отражает специфику конкретного образовательного учреждения; -позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги; учитывает специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования: выстроена в соответствии с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,А. Васильевой.М: Мозаика- Синтез,2014г.

Вариативная часть сформирована как часть, формируемая участниками образовательных отношений по этнокультурному воспитанию детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

*социально-коммуникативное развитие;
познавательное развитие;
речевое развитие;
художественно -эстетическое развитие;
физическое развитие.*

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на следующие виды:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе непрерывной образовательной деятельности;*
- в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);*
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;*
- самостоятельная деятельность детей;*
- совместная деятельность с учетом региональной специфики;*
- взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.*

***Количество и продолжительность организованной образовательной
деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-
гигиеническими нормами и требованиями***

| Непосредственно образовательная деятельность | 1,5-3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | От 6 лет |
|--|---|-----------|--|---------------------------|---|
| Максимальная продолжительность непрерывной НОД, мин | 10 | 15 | 20 | 25 | 30 |
| Максимальный объем НОД в день, мин | 1 половина дня | 10 | 30 | 40 | 45 |
| | 2 половина дня | 10 | Не допускается | После дневного сна | 25 |
| Максимальное количество НОД в неделю | 10 | | 15 | 20 | |
| Минимальные перерывы между НОД, мин | 10 | | | | |
| Проведение физкультминуток | Не указано | | Проводятся в середине НОД статического характера, между НОД | | |
| Дополнительные условия | Требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей НОД организуют в 1 половине дня, допускается осуществлять НОД на игровой площадке во время прогулки | | | Не указано | Требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей НОД организуют в 1 половину дня |

**Одним из важных условий реализации программы является
сотрудничество педагогов с семьей:**

дети, воспитатели и родители (законные представители) – главные участники педагогического процесса. Изменения, происходящие сегодня в сфере дошкольного образования, направлены, прежде всего, на улучшение его качества, которое во многом зависит от согласования действий семьи и детского сада. Положительный результат может быть достигнут только при рассмотрении семьи и детского сада в рамках единого образовательного пространства, подразумевающего взаимодействие, сотрудничество между педагогами и родителями на протяжении всего детства ребенка. Поэтому педагогами ДОУ были выбраны наиболее эффективные формы взаимодействия с родителями:

- родительские собрания**
- беседы**
- консультативные встречи**
- мастер –классы**
- дни открытых дверей**
- семинары-практикумы**
- совместные проекты**
- совместные проекты**
- викторины и др.**