Проектно-тематическая деятельность

Сегодня традиционное образование сменяется продуктивным обучением, основной целью которого является развитием творческих, коммуникативных и организаторских способностей, формирование у дошкольников интереса и потребности к активной созидательной **деятельности**. Наиболее активной инновационной педагогической технологией, открывающей новые возможности воспитания и обучения дошкольников, является в наши дни метод **проектов**.

Метод **проектов** актуален и очень эффективен, он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, тем самым позволяя ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

.

**Проектная деятельность-** это дидактическое средство активизации познавательного и творческого развития ребенка и одновременно формирование личностных качеств ребенка. Знания, приобретенные детьми в ходе реализации **проекта**, становятся достоянием их личного **опыта**. Экспериментируя, ребенок ищет ответ на вопрос и тем самым, развивает творческие способности, коммуникативные навыки. Об актуальности использования метода **проектов** свидетельствуют те аргументы, что в научной педагогической литературе он упоминается в контексте с гуманизацией образования, проблемным и развивающим обучением, педагогикой сотрудничества, личностно- ориентировочным и **деятельностным подходами**.

Типологии **проектов в ДОУ** :

По количеству участников:

• Индивидуальные;

• Групповые.

По продолжительности:

• Краткосрочные *(1-4 недели)*;

• Среднесрочные *(1-3 месяца)*;

• Долгосрочные *(полугодие, учебный год)*.

По содержанию:

• **Монопроекты***(одна образовательная область)*;

• Интегративные *(две и более образовательные области)*.

По доминирующему виду **проектной деятельности**;

• Информационные;

• Исследовательские;

• Творческие;

• Практико –ориентировочные и т. д.

Виды **проектов в ДОУ***(по Т. В. Фуряевой)* :

Исследовательско-познавательные *(старший возраст)* :

- совместное экспериментирование и последующее оформление результатов в виде газет, самостоятельных рукописных изданий, дизайнерских сооружений и т. д.

Игровые *(младший возраст)* :

- использование элементов творческих игр с вхождением в образ персонажей и решением поставленных проблем.

Информационно- практико-ориентированные *(средний возраст)* :

- сбор информации и ее реализации (оформление и дизайн группы, **разработка игровых модулей**, составление планов и схем, картотек и др.)

Творческие *(младший возраст)* :

- оформление результата **деятельности в виде праздников**, театральных представлений, презентаций продуктов совместного труда.

Досуговые:

- спортивные и развлекательные мероприятия.

Комплексные:

- смешанные типы по предметно- содержательному наполнению.

Этапы **работы над проектом** :

1. Целеполагание: Педагог помогает ребенку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени. В результате совместного обсуждения выявляется гипотеза, которую взрослый предлагает подтвердить в процессе поисковой **деятельности**.

2. **Разработка проекта** : Составление плана **деятельности по достижению цели**(к кому обратиться за помощью; в каких источниках можно найти информацию; какие предметы использовать; с какими предметами научиться **работать для достижения цели**).

3. Выполнение **проекта** : Практическая часть. Дети исследуют, экспериментируют, ищут, творят. Педагог оказывает необходимую практическую помощь, направляет и контролирует осуществление **проекта**.

4. Подведение итогов: Определение задач для новых **проектов**.

5. Презентация: Демонстрация достижений, продуктов **детской деятельности**.

**Проектная деятельность** всегда разворачивается в проблемной ситуации, которая не может быть решена прямым действием, поэтому стараться надо находить нетрадиционные методы воздействия на ребёнка, на его эмоциональную и нравственную сферу.

**Работая над проектами**, ставим такие цели, чтобы развивать у каждого ребёнка:

- творческое начало, воображение, изобретательность;

- способность к критическому мышлению и умение делать самостоятельный выбор;

- способность ставить проблемы и находить их решение;

- неравнодушие к проблемам близких людей, своего города, общества, страны, окружающей среды.

Использование метода **проектов в работе** с дошкольниками имеет свою специфику: необходимо *«наводить»* ребенка, помогать обнаруживать проблему или, даже провоцировать её возникновение, вызвать к ней интерес и *«втягивать»* детей в совместный **проект**, при этом стараться не переусердствовать с опекой и помощью родителей.

Большую роль в реализации **проектов** играет привлечение родителей. Благодаря их участию в **проектах** у детей формируется чувство гордости, повышается самооценка, а у тех детей, родители, которых чаще выполняют роль ассистентов, наблюдается значительное продвижение в развитии.

Привлекая родителей к **работе над проектом**, в группах создаются дополнительные возможности для раскрытия индивидуальных способностей их детей, выявления творческого потенциала всех участников **проекта**, расширения возможностей реализации **проекта**. Участие взрослых в **детских проектах** способствует социально-личностному развитию каждого ребенка.