**Формирование представлений об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира**

    Современный дошкольник живет в то время, когда изменения, происходящие в

нашем обществе, заставляют нас по-новому взглянуть на народные традиции и праздники.

Традиция охватывает объекты социального наследия (материальные и духовные ценности), процесс социального наследования, его способы. На современном этапе в соответствие c введением ФГОС одним из направлений познавательного развития предусматривается формирование первичных представлений об отечественных традициях и праздниках у детей дошкольного возраста. Народные традиции способствуют выработке мировоззрения, предполагающего как усвоение опыта старших поколений, так и превращение его в руководство практической деятельностью.

В результате освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования, воспитанник может приобрести следующие качества:

 - любознательность, он задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется историей предметов народного быта, у предметов есть прошлое и настоящие, с течением времени они меняются. С этой целью проводятся игры-путешествия, игры-турне (например, «Путешествие в прошлое игрушки, кресла, мяча»), которые наглядно показывают, как изменялся один и тот же предмет, в зависимости от желания человека сделать его более полезным, удобным, красивым и т.д.;

 - обладает начальными знаниями о себе, о своей семье и социальном мире, в котором живёт. Ребёнок интересуется семейными традициями, своей родословной. Будет рассматривать фотографии из семейного альбома, совместно с родителями составлять генеалогическое древо. Интересуется историй России, гордится своим народом и своей страной. («Семейное древо», «Моя семья», "Любимое место отдыха", всероссийские акции "День флага России", "Окна России", "Окна Победы" и тд.);

 - обладает начальными знаниями о природе, умеет связывать их с народными

праздниками, такими как: масленица, Пасха, Ивана Купала, Сагаалган, Сухарбан и другие; Он объяснит их название и происхождение.

 - ребенок откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Он знакомится с произведениями детской литературы, познаёт культуру своего народа через сказки разных народов, потешки и поговорки, пословицы и заклички;

- ребёнок учится владеть разными формами и видами игр, различать условную и реальную ситуации, учится подчиняться разным правилам и социальным нормам. Учится организовывать сюжетно-ролевые игры («В гости к бабушке в деревню», «Семья»), народные подвижные игры («Капуста», «Огород»), дидактические игры («Народные промыслы», «Подскажи словечко»), учится соблюдать правила игры, учится легко взаимодействовать с товарищами; - учится владеть устной речью, учится использовать существительные обозначающие предметы народного быта, прикладного искусства.

    Основными критериями результативности являются:

- проявление у ребёнка познавательного интереса к культуре и истории русского и бурятского народов;

- овладение элементарными навыками использования информации для реализации своих

познавательных интересов и потребностей;

- активное участие в народных праздниках, развлечениях, играх, ярмарках;

- умение и желание импровизировать в детских видах деятельности на тему русского

народного творчества.

    Поскольку главными воспитателями ребенка остаются родители, и многое зависит

от среды, в которой ребенок растет и развивается, то педагог проектирует свою

деятельность в тесной взаимосвязи с семьей, с родителями. Нужно помнить, что

семейные традиции являются одним из составляющих компонентов семейного уклада. В

них в значительной степени выражен народный идеал тех человеческих качеств,

формирование и наличие которых предопределяет семейное счастье, благоприятный

климат семьи.

 В планирование деятельности по данному направлению входит:

- создание многофункциональных уголков: «Мое село», «Уголок ряженья», «Уголок уединения»; - центр «Театр», где размещены различные виды театров; - аудиотека с записями народных песен и мелодий, сказок;

- мини-музей народного быта «Русская изба», «Бурятская юрта», «Эвенкийский чум»;

- создание тематических портфолио («Народные праздники на Руси» «Традиции бурятского народа» или «Семейные традиции», «Путешествие в прошлое предмета» и др.)

- тематические беседы («Наша родина – Россия», «Наша Армия родная», «История моего края»);

- рассматривание различных иллюстраций о народных промыслах русских, бурят, эвенков;

- фотовыставки;

- экскурсии в музей школы, по достопримечательностям родного села;

- создание творческих работ, по народно-прикладному искусству (рисунки, коллажи, аппликации, поделки); - привлечение родителей для рассказа детям о народных традициях и праздниках; - разнообразить сюжетно-ролевые игры, ситуации; - произведения декоративно – прикладного искусства, живопись и предметы народного быта; - дополнить методический кабинет книгами с малыми фольклорными жанрами, художественной литературой разных народов мира;

- создание картотек народных игр, народная игрушка и национальная кукла, народные орнаменты.

В средствах обучения и воспитания:

- реализуемые долгосрочные проекты «История народных праздников», «История родного края», «Моя семья»; «Семейное древо» и др.;

- совместная творческая деятельность детей и взрослых (педагогов, родителей, узких

специалистов) в рамках «Осенних посиделок», «Весёлая ярмарка»;

-организация и проведение народных праздников, праздников народного календаря:

«Пришла коляда – открывай ворота», «Широкая Масленица», «Белый месяц».

- приглашение родителей для рассказа детям о народных традициях и семейных праздниках.

 Таким образом, совместная деятельность педагогов и родителей по воспитательно- образовательной работе, направленная на формирование первичных представлений об отечественных традициях и праздниках у детей дошкольного возраста, помогает нам обогатить его внутренний мир, развить духовные качества, сформировать гражданскую позицию, усвоить социокультурные нормы и национальности.